

Connecting Cultures presenta

OUT OF PLACE

Corso di progettazione culturale del territorio

Un percorso formativo per lo sviluppo e la gestione condivisa del paesaggio e delle città italiane attraverso l'arte e le pratiche creative

marzo-giugno 2019

Con il sostegno di: Fondazione Cariplo
In partnership con: SIBEC – Scuola Italiana beni Comuni
Patrocinato da: Città metropolitana Milano e Touring Club Italiano
In collaborazione con: BASE Milano e Centro Studi PIM

Nasce a Milano Out of Place, corso di progettazione culturale del territorio organizzato dall'associazione Connecting Cultures.

A partire dalla propria esperienza ventennale nell'ambito dell'arte pubblica e delle pratiche partecipative, Connecting Cultures ha ideato un corso finalizzato ad acquisire competenze interdisciplinari per la progettazione del paesaggio attraverso la cultura e l'intervento degli artisti, secondo criteri di sostenibilità e inclusione.

Il corso si svolgerà dal 19 marzo all'8 giugno in sedi istituzionali della città di Milano: Il palazzo della Triennale, Base Milano, Palazzo Isimbardi della Città Metropolitana e Villa Scheibler. Out of Place è indirizzato a laureati, dottorandi e ricercatori provenienti dalle facoltà di Architettura, Design, Urbanistica, Geografia, Arti Visive, Sociologia, Antropologia e Accademie di Belle Arti ma anche al mondo delle professioni negli ambiti dell'architettura, della comunicazione visiva, a funzionari della pubblica amministrazione e a operatori del terzo settore.

L'approccio del corso è sperimentale: oltre all'arte e alla curatela, saranno fornite nozioni e competenze interdisciplinari al fine di creare nuove professionalità capaci di lavorare in rete sugli ambiti diversi della progettazione. I partecipanti saranno stimolati a lavorare in team, condividendo le proprie competenze attraverso esperienze di laboratorio e sessioni di lavoro in gruppo.

Il corpo docente è costituito da intellettuali, curatori d'arte contemporanea, artisti, architetti professionisti della progettazione culturale, nonché rappresentanti delle istituzioni italiane e internazionali che si sono distinte per un approccio innovativo nei diversi indirizzi individuati dal corso.

Il percorso formativo prevede lezioni frontali, working group, laboratori outdoor, seminari, ricerche sul campo.

Il corso, suddiviso in quattro moduli, si articola in quattro appuntamenti: un primo seminario di due giorni in collaborazione con SIBEC aperto al pubblico sul tema del BENE COMUNE, rivolto alla città, presso la sede della Triennale di Milano; tre moduli didattici della durata di tre giorni ciascuno strutturati con lezioni frontali e pratiche, aperte ad un massimo di venti partecipanti previa iscrizione a pagamento. La struttura modulare dei corsi permette la partecipazione libera anche ai singoli moduli, secondo le esigenze degli iscritti.

Programma

19-20 marzo 2019

"SEMINARE CULTURA". I beni comuni e le pratiche creative

Seminario pubblico di apertura del corso

11-12-13 aprile 2019

"GENERARE PAESAGGI". Arte, territorio e mappatura urbana

9-10-11 maggio 2019

"L'ARTE DELLA MEDIAZIONE". Modelli di partecipazione culturale con le comunità

6-7-8 giugno 2019

"LA PROGETTAZIONE CULTURALE SOSTENIBILE". Strumenti economici per il terzo settore.

OUT OF PLACE

www.connectingcultures.it/out-of-place/

Per informazioni e iscrizioni: Laura Riva - Direttore Esecutivo l.riva@connectingcultures.info

CONNECTING CULTURES

Via Novi 2

20144 Milano

02 3675536

www.connectingcultures.it

Fondata a Milano nel 2001 da Anna Detheridge, Connecting Cultures è un'agenzia di ricerca no profit che promuove la sostenibilità nell'ambito delle arti visive e del design. Connecting Cultures lavora con artisti, architetti, designers, performers e il pubblico con obiettivi interdisciplinari e interculturali tesi alle seguenti finalità: favorire una consapevolezza collettiva delle risorse e delle potenzialità del locale; formare giovani professionisti nell'ambito delle arti visive; offrire occasioni di emancipazione e capacity building nell'ambito degli scambi interculturali; progettare e realizzare nuove ecologie urbane; agire da catalizzatori verso un cambiamento e un futuro sostenibili.

Un progetto di



Con il sostegno di



In partnership con



Col patrocinio di



In collaborazione con

