

CONNECTING CULTURES è lieta di invitarla al quarto appuntamento di **Fuoriluogo|OutOfPlace 2009**, ciclo di incontri per **riflettere e discutere sul territorio e sulle sue criticità attraverso lo sguardo di quattro artisti.**

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO 2009 | ORE 18.30 ***Incompiuto Siciliano***

un progetto di **Alterazioni Video** presentato da **Andrea Masu e Matteo Erenbourg**
intervengono **Alessandro Rocca e Salvatore Silvano Nigro**



Alterazioni Video, Diga di Blufi, 2008



Alterazioni Video, Il Parco Archeologico dell'Incompiuto Siciliano, 2008

Il paesaggio contemporaneo è costituito da elementi spesso frammentari, contraddittori e problematici. Dalle periferie delle grandi metropoli alle aree periurbane delle piccole città di provincia il nostro immaginario e la nostra percezione dello spazio risultano mutati, il nostro sguardo disorientato e sperso. Non per questo, il nuovo paesaggio – o meglio i nuovi paesaggi – finiscono per perdere identità e senso. Anche le più indistinte aree residuali rivelano significati nascosti, aspetti molteplici forse difficili da interpretare ma non per questo meno affascinanti agli occhi di un osservatore attento.

FuoriLuogo|OutOfPlace, il ciclo di incontri organizzato da **Connecting Cultures** dal 18 Febbraio al 13 Maggio, alla sua terza edizione vuole affrontare questi temi insieme ad artisti, architetti, fotografi.

MERCOLEDÌ 13 MAGGIO 2009

Il collettivo di artisti **Alterazioni Video** parte da un paradosso: inventariare le opere incompiute sul territorio italiano e metterle a sistema. Esiste uno stile dell'Incompiuto? Quali connessioni profonde esistono - politiche, storiche, stilistiche - fra i monumenti pubblici mai finiti che costellano il territorio del nostro paese? Circostrivendo l'ambizioso progetto ad un'area specifica - il comune di Giarre in Sicilia - il collettivo ha deciso di rispondere a queste domande con un altro paradosso: proporre alle amministrazioni locali la progettazione di un "Parco Archeologico dell'Incompiuto". Guardare queste reliquie della mala-amministrazione con un occhio nuovo, da esploratori o da turisti consente di notare - non senza un pizzico di ironia -, osservare e scoprire qualcosa di assolutamente nuovo: un Bel Paese al contrario. Con i suoi stilemi da cartolina ribaltati in un'ottica critica anche se autoironica.

Da oltre tre anni, il collettivo artistico **Alterazioni Video** sta conducendo un lavoro di identificazione, mappatura e ricerca sull'Incompiuto. Con questo termine sono identificati i manufatti architettonici e infrastrutturali che punteggiano tutto il territorio italiano, la cui costruzione è rimasta sospesa. Si tratta prevalentemente di opere pubbliche: per motivi differenti (errori progettuali, decisioni politiche contrastanti, valutazioni errate dei costi, fallimenti delle imprese, palesi contraddizioni con i regolamenti vigenti, prosciugamento delle risorse disponibili) a un certo punto la loro costruzione si è interrotta, lasciando solo rovine abbandonate, ancora prima di qualsiasi loro utilizzo. **Alterazioni Video** propone una serie di operazioni culturali e artistiche, a posteriori, che legittimano questi oggetti: film documentari, che interrogano protagonisti e utilizzatori; installazioni artistiche, che trasferiscono nell'ambito museale l'esperienza visiva e percettiva dell'Incompiuto, e un'ampia opera di documentazione e archiviazione, pensata per essere arricchita dal pubblico. Infatti la sommatoria di questi residui di futuri mai avvenuti è tale da rappresentare un vero e proprio stile architettonico ed estetico, che rappresenta l'Italia e l'epoca

nella quale sono stati prodotti. La massima concentrazione di opere incompiute si trova in Sicilia, per cui il nucleo essenziale del lavoro e delle riflessioni parte da lì, immaginando quindi uno stile che si faccia nazionale.

Nel corso della ricerca condotta da Alterazioni Video, la città siciliana di Giarre è emersa come uno dei punti di maggiore concentrazione di opere incompiute: una rete di infrastrutture abbandonate, alcune delle quali quasi surreali per le destinazioni d'uso assegnate (lo stadio del polo, per esempio). In accordo con l'amministrazione pubblica, Alterazioni Video sta sviluppando una proposta concreta perché a Giarre sia istituito il Parco Archeologico dell'Incompiuto Siciliano, su un'area di 300 ettari. La prima tappa di questo processo consisterà in un concorso di idee, bandito dal Comune: un elemento distopico della convivenza civile potrebbe essere convertito in una risorsa turistica, che attribuisca nuovi valori e significati ai monumenti di un presente eterno.

Mercoledì 13 MAGGIO

Alterazioni Video_Andrea Masu e Matteo Erenbourg

Incompiuto Siciliano

intervengono Alessandro Rocca e Salvatore Silvano Nigro

Ingresso gratuito, dalle ore 18.30

Via Giorgio Merula, 62 20142 Milano

t|f +39.02.89181326



Regione Lombardia

*Culture, Identità e Autonomie
della Lombardia*