



Comunicato stampa

LANDSCAPE REMIX

Workshop di Giulia Casula

19-20-26-27 Settembre 2012

Nell'anno del centenario della nascita di John Cage, il Museo MAN è lieto di presentare LANDSCAPE REMIX, progetto di Giulia Casula, vincitore della 2ª edizione del concorso per giovani artisti e istituzioni culturali "Arte, Patrimonio e Diritti Umani", indetto da [Connecting Cultures](http://www.connectingcultures.info/progetti/lost-in-translation/) e Fondazione ISMU (<http://www.connectingcultures.info/progetti/lost-in-translation/>).

Il workshop interdisciplinare è strutturato in **quattro incontri** ed è rivolto a **bambini e ragazzi**, che verranno invitati all'esplorazione e all'interpretazione del paesaggio visivo-sonoro, partendo dall'analisi delle opere della collezione permanente del museo. Il laboratorio avrà inizio il 19 settembre, per concludersi con una performance collettiva il giorno **6 ottobre 2012** in occasione dell'Ottava Giornata del Contemporaneo promossa da Amaci.

Durante il primo incontro i partecipanti saranno invitati a leggere e interpretare alcune opere della collezione permanente e a ricercarne una possibile corrispondenza in suoni e silenzi, adottando i parametri temporali della composizione musicale come la durata, la frequenza, la successione e la sovrapposizione. Ogni partecipante al workshop creerà una partitura grafica personale fatta di segni.

Nel secondo incontro, sarà esplorato il paesaggio visivo-sonoro reale e, adottando lo stesso metodo, si elaborerà anche in questo caso una partitura grafica e temporale dell'esperienza.

Gli ultimi due incontri saranno dedicati all'analisi e sintesi del materiale prodotto in un'unica composizione collettiva e alla creazione, attraverso l'uso di materiali di recupero, di strumenti sonori che saranno utilizzati durante la performance del 6 ottobre che avrà luogo nelle sale del Museo a partire dalle ore 17:30 e sarà trasmessa in streaming attraverso i canali radio locali e via web.

Si potrà visitare il blog <http://landscaperemix.blogspot.it> che sarà aggiornato quotidianamente con materiali relativi al workshop e alla sua preparazione

Quando

Il workshop si svolgerà in quattro incontri di due ore ciascuno, dalle ore 17 alle ore 19 nei giorni 19-20 e 26-27 settembre. La performance finale si terrà nelle sale del museo, in occasione dell'ottava Giornata del Contemporaneo, **sabato 6 Ottobre 2012** dalle 17:30 alle 19:00.

Prenotazione

Per informazioni e per prenotare la partecipazione al workshop contattare i numeri 0784 252110 e 3394409680, dalle ore 10:00 alle 12:30 e dalle 16:00 alle 18:30.